

いわさきちひろ
生誕100年
前進座公演

ちひろ

— 私、絵と結婚するの —

原案=松本 猛 台本=朱 海青
演出=鶴山 仁 装置=乗峯 雅寛
照明=石島奈津子 衣裳=原 まさみ
効果=川名 あき 映像=浦島 啓

いわさきちひろ生誕100年、なぜ、ちひろは子どもたちのしあわせと平和を願って絵筆を握り続けたのか——ちひろがその生き方を決めた原点を探ります。

ものがたり

1946年5月一焼け跡にバラックや闇市のひしめく東京・新宿駅に、くたびれたボストンバッグを提げ、つば広の帽子をかぶった一人の女性が降り立った。

“絵描きとして自立する”という熱い想い、そして消せない過去の葛藤をかかえて。彼女の名は岩崎ちひろ。小さな新聞社に就職し、師や友を得、東京での居場所を見つけていくちひろ。そんなちひろの前に、澄んだ目をした一人の青年が現れた…。

戦争が奪った絵筆、そして戦争が描かせた絵…。敗戦直後の激動の時代を駆け抜けたちひろ、彼女をめぐる若者たち、絵描きたちの青春の物語！



2018年の舞台より



スケッチブックを持つちひろ
1960年



応援しています

山田洋次
(映画監督・公益財団法人
いわさきちひろ記念事業団
代表理事)

黒柳徹子
(女優・ちひろ美術館館長)



2019年 公演日程 (予定) ※公演地及び日程は変更・追加する場合がございます。詳細はお問い合わせください。

9月20日(金) なかのZERO 小ホール
9月25日(水) 和歌山市民会館 大ホール
9月26日(木) 神戸文化ホール 中ホール
9月27日(金) 京都府立府民ホール アルティ
10月1日(火) あわぎんホール(徳島県郷土文化会館)
10月2日(水) 松山市総合コミュニティセンター
カメラシアホール
10月4日(金) 宇部市渡辺翁記念会館

10月8日(火) 高知市文化プラザかるぽーと 大ホール
10月13日(日) 菊池市文化会館 大ホール
10月14日(祝) 熊本県立劇場演劇ホール
10月15日(火) 大田市民会館 大ホール
10月16日(水) 島根県民会館 中ホール
10月19日(土) エル・おおさか(大阪府立労働センター)
エル・シアター
10月20日(日) 栗東芸術文化会館SAKIRA大ホール
10月21日(月) 広島県民文化センター

★ 観劇料金は公演地によって異なります。お問い合わせください。